

Carving ist Thema

Worin unterscheidet sich die klassische Technik von der Carvingtechnik ?
Gibt es Zusammenhänge ?

Ausgangspunkt einer funktionellen, auf jede Situation anwendbaren Technik ist das **Parallele Grundschwingen**.

Sein *Bewegungsmuster* setzt sich zusammen aus:

- offener Skistellung
- Vertikalbewegung
- Kanten
- Belasten
- Drehen
- Kurvenlage-Regulation

Mit der Veränderung äußerer Vorgaben (Gelände, Schnee, Wetter) muß es zu sinnvollen Abänderungen dieses Bewegungsmusters kommen.

Sieht man den *Carvingski* als eine *äußere Veränderung* an, so empfiehlt es sich, auch das klassische Bewegungsmuster zu ändern.

Technische Besonderheiten beim Carven sind:

- deutlich offene Ski- und Beinstellung
- Reduzierung der Vertikalbewegung
- Reduzierung des Beinedrehens
- schneller Kantenwechsel
- schneller Kurvenlagewechsel
- Stockeinsatz verliert an Bedeutung
- mehr statische Haltearbeit

